



光影留痕

一機在手，便可捕捉生活中的美妙時刻，留存後世。百多年來，攝影的用途絲毫未變，徹底改變的只是攝影機的面貌，由最早期又大又笨重，而且難於操作的「大塊頭」，變成於九〇年代初開始流行的輕盈數碼照相機。

當年... 自一八三九年攝影技術誕生至二十世紀初期，標誌著手製木攝影機的黃金時代。當年這些相機龐大笨重，還要放一塊感光金屬片或紙片在觀景器前才能拍攝。隨著曝光時間縮短，攝影機出現了機械快門，並於十九、二十世紀交替之時廣泛使用。

今日... 今天的數碼科技突飛猛進，這方面其中一項最新發明是理光的GXR。這是世界上最小最輕的可換鏡頭數碼照相機。照相機的鏡頭、感光元件及影像處理器結合成一塊，再插進機身，讓用家可因應場景和心情的變化轉換鏡頭。 

